

# ERAP EDU NEWS LETTER

TEYL CENTER / VOLUME 17, SEPTEMBER 2012

## Dr. Shin's Education Column

### 이달의 주제 영어평가 수험서

토익이나 토플도 변화를 거쳐서 말하기와 쓰기 영역이 추가되었고, 한국형 공인국가영어 시험으로 국가영어능력시험(NEAT)이 출범하면서 종래의 영어평가시험과는 차이를 두고 있다. 2012년부터 NEAT가 본격 도입됨에 따라 여러 영어교육 업체들이 이에 대비하는 교육제품 홍보에 앞다퉈 나서고 있다. 수능을 대체하게 되면 고등학생 뿐만 아니라 중학생, 초등학생도 이 국가영어능력 시험의 시행에 맞춰 영어학습 방향이 변화하게 될 것이다. NEAT에 관한 수많은 수험서와 학원이 생겨나고 있다. 벌써부터 초등 대상 교재가 출간되고 있다. 출제방향과 유형을 익히는 것이 우선이라고 대부분 강조하고 있다. 그러나 장기적인 안목으로 영어실력을 쌓지 않은 상태로 수험서만을 공부한다고 해서 좋은 결과를 기대할 수 있을까?

more

- 신규철 교수  
한국영어독서교육학회

### 영어교육 칼럼

“ 영어 제대로 시키고 계십니까? ”

“??” punctuation  
! adjective ;  
English  
noun verb

우리가 영어를 언제부터 이렇게 모든 국민이 공부했는지 가물가물하지만 지금은 태어나는 아이를 보면서도 영어공부를 생각하는 시대에 살고 있다는 것을 부정할 수는 없습니다.

한국에 살면서는 영어를 꼭 해야 하는 이유가 하나도 없는데도 왜 우리는 이렇게 오천만이 '영어'라는 말만 들으면 경기를 일으켜야 할까요?

어떤 목표가 눈에 보이면 누구보다 빨리 해내야 하고, 기필코 해내야 하는 민족성! 세계 어떤나라보다 많은 해외 유학생을 보내고 있고 대학을 마친 인구가 어느나라보다 많은 민족! 누구보다 앞서야 하고 꼭 이겨야 하고....분명 이런 것때문에 겪어야 하는 모순과 힘들도 있지만 그래도 확실히 우리는 다릅니다.

요즘같은 글로벌 세상에서 꼭 필요한 공통언어인 영어는 이제 우리가 결단코 무뎌야 하는 목표가 되었습니다. 영어는 대학입시에도, 입사기준에도 큰 역할을 하게 되었습니다.

그런데, 여러분 정말 잘하고 계십니까?

좋은 방법들도 많이 나오고 좋은 학원들도 참 많습니다. 하지만 저는 영어가 언어라는 사실을 자꾸 잊고 이것을 무뎌야 하는 학습과목으로 생각하시기 때문에 실패하곤 합니다.

영어는 한국어와 마찬가지로 언어입니다.

more

- 문승운 대표  
이랩에듀 연구소



### 본사 사옥 이전 소식

2012년 9월 25일 이랩에듀(주)는 ERAP Corp.(이랩 코퍼레이션) 본사 사옥으로 확장 이전하였습니다.

이전한 사옥은 서울 금천구 가산동 60-25 에이스 하이엔드 6차 19층에 위치해 전채 면적 총 200여 평으로 대회의 및 교육장, 점검실, 연구실, 개인공간 확대, 편의시설 확충 등 직원들의 쾌적한 업무 환경조성도 놓치지 않은 내부시설 시공이 인상적입니다. 19층의 통유리 전망이 한눈에 들어오며 탕비실, 여성 화장실, 파우더룸, 샤워실비까지 갖춘 디테일과 색감에 신경 쓴 내부 인테리어가 눈에 띕니다.

더 쾌적한 공간에서 근무하며 더 나은 가치와 양질의 서비스를 제공하도록 새로운 사옥에서 더욱 노력하겠습니다.



### 이달의 추천 그림동화:

### Doorbell Rang by David Shannon

이 세상에 할머니만큼 맛있는 쿠키를 만드는 사람은 없어! 라고 말하며 맛있게 먹는 두 명의 친구가 있습니다. 벨이 울리면서 점점 더 사람들은 많아집니다. 쿠키를 모두 나누어 먹을 수 있을까요? 아이들에게 나눔의 의미를 알려줄 수 있는 따뜻한 반전이 있는 책입니다.

### After Reading

12개의 쿠키 미니카드를 만든 후 아이와 함께 쿠키를 나누어 봅니다.  
A: How many cookies do you have?  
B: There are 12!  
A: We are two. So can you share them for us?  
B: Yes! There are 6 each.

- Gabby

Activity Click!

### 컨텐츠 제휴협약 체결

### 이랩에듀-(주)템포스

이랩에듀는 (주)템포스와 사이트워드 컨텐츠 제휴를 체결하였습니다. 이번 협약으로 이랩에듀는 템포스에 사이트워드 260 프로그램의 컨텐츠를 제공하고 템포스는 이를 앱(App)으로 제작하여 공동사용 권한을 갖게 됩니다. 개발되는 앱은 템포스의 브레이노 키즈라는 두뇌개발 및 외국어 학습 멀티미디어 기기와 스마트폰 등의 앱을 통하여 서비스를 제공하게 됩니다.

주식회사 템포스는 두뇌력 개발과 언어중추 자극에 대한 연구를 적용한 프로그램으로 속칭 원천기술 특허획득으로 정부기관 인정 품질 인증과 대한민국 특허기술상을 수상한 바 있습니다.

이랩에듀의 컨텐츠와 결합하여 효율적인 외국어 구사능력 프로그램이 개발될 것으로 기대됩니다.

- 편집장



## 키즈업 펀리딩 소개

초등학생을 위한  
독서능력향상 프로그램

송수진 팀장/ 연구개발기획

키즈업 펀리딩이 출시된 지도 벌써 일년이 다되어 갑니다. 뉴스레터에서 한번도 소개된 적이 없었기에 이번 호에서는 키즈업 펀리딩을 조명해봅니다.

이 프로그램은 본격적으로 영어책 읽기를 준비하는 초등학생에게 스토리 이해를 돕는 전략적 독서 전후활동을 소개합니다.



## 초등 영어독서력 향상 프로그램

영어동화책으로 생각키우기  
**KidzUP**  
키즈업펀리딩  
**Fun**  
Reading

### Comprehension

- Summary, Inference

### Language

- Word, Expression  
- Expansion  
- Accuracy, Fluency

### Creativity

- Story Plat  
- Critical Thinking

마인드맵으로 사고력 확장, 표현력 신장을 돕고, 리터러시 능력을 단계적으로 발전시키기 위한 문자습득, 사이트워드와 컨텐츠 워드로 어휘인지, 영어표현 듣고 말하기, 문장쓰기가 포함됩니다. 자신의 생각을 담아내는 적극적인 단어 및 문장쓰기를 유도하여 의미있는 어휘습득이 일어납니다.

마인드맵, 북메이킹, 롤플레이, 워드게임으로 즐겁고 신나면서도 어느새 체계적으로 독서능력을 발전시킬 수 있습니다. 매주 새로운 스토리를 접하고 생각하고 표현하는 것이 주된 활동이라고 할 수 있습니다. 언어습득과 독서력을 함께! 언어적 창의성과 사고력 확장은 어떤 책을 접해도 스토리를 이해하고 표현하는 감각을 키워줄 것입니다.

2011년 말 새날어린이 도서관에서 초등영어수업 키즈업북클럽이 야심차게 진행되고 있었습니다. 키즈업 펀리딩 프로그램 탄생의 초석이자 현장의 필요와 요구를 바로바로 전달해 주시고 초창기 펀리딩 기획을 함께 해주셨던 문성혁 선생님의 목소리로 키즈업 펀리딩을 들어봅니다.

### 문성혁 선생님:

엄마들은 아이를 초등학교에 입학시키고 나면 영어교육에 대한 고민이 확 밀려옵니다. 학원에 보내자니 너무 어린 것 같고 안시키자니 불안합니다. 초등 친구들도 스토리 수업으로 재미있고 알찬 영어를 배울수 있습니다.

초등학생은 유아와 달라서 문자를 이해하고자 하는 욕구가 대단합니다. 그 욕구가 스트레스가 되지않는 한도에서 글자를 읽고 쓸줄 알도록 키즈업펀리딩 수업을 충분히 이끌어 갈 수 있습니다. 내가 읽은 동화책을 통해서 친구들과 생각을 나누고 그 생각을 차트와 미니북으로 만들어 보면서 영어가 어렵지 않다고 느낍니다. 초등3학년까지 영어에 대한 좋은 추억과 기억을 갖게 하는 것은 무엇보다 중요합니다. 제가 수업하는 친구들의 얼굴마다 미소가 가득합니다. 웃을 수 있는 영어수업,

Here we go!

## 이달의 그림동화 작가 소개

### David Shannon



미국 초등학교 선생님들과 도서관 사서들이 가장 좋아하는 그림책작가중의 한사람인 데이비드 새논(David Shannon)은 1959년 10월 5일 미국 워싱턴 D.C 에서 태어났다. 어릴때부터 그림 그리기를 무척 좋아했던 데이비드는 캘리포니아 주 패서디나에 있는 디자인아트센터 칼리지에서 미술을 전공했다. 공부를 마친후 예는 잡지에 그림을 기고하거나 책 표지를 그렸다. 그러던 중 직접 글을 써 보라는 권유를 받고 평소 좋아하던 야구 이야기를 담은 <How George Radbourn Saved Baseball>을 출간해 성공하였다. 한편 <No, David >로 칼데콧 명예상을 수상하였고, 그는 아이와 어른이 모두가 재미있게 읽을수 있는 이야기를 쓰려고 노력한다.

